Glasbena šola Tolmin
OD IZVIROV V SVET

OD IZVIROV V SVET ŽE 70 LET

Publikacija
Šolsko leto 2026/2027

Oktober 2026

Glasbena šola Tolmin
OD IZVIROV V SVET

Publikacija Glasbene šole Tolmin za šolsko leto 2026/27

Šolski okoliš 3
Organi upravljanja, strokovni organi šole in ostali 3
Programi in organizacija dela na šoli. 4
Predmeti ter trajanje izobraževalnih programov na šoli 4
Število učencev pri pouku 6
Strokovni delavci šole – učitelji 8
Šolski koledar 9
Sodelovanje s starši 13
Šolske pristojbine 15
Preverjanje in ocenjevanje znanja ter napredovanje učencev . 16
Pravice in dolžnosti učencev 17
Varnost učencev 18
Hišni red Glasbene šole Tolmin (izvleček). 18

GLASBENA ŠOLA TOLMIN
Prešernova 4a, 5220 Tolmin

Tajništvo: 05/38 11 260, 031 383 438, tajnistvo@gs-tolmin.si
Računovodstvo: 05/38 11 261, racunovodstvo@gs-tolmin.si
Ravnateljstvo: 05/38 11 265, 041 366 553, ravnatelj@gs-tolmin.si
e-mail: info@gs-tolmin.si
internetni naslov: www.gs-tolmin.si

Oddelek Bovec
Mala vas 121
5230 Bovec

Oddelek Kobarid
Gregorčičeva 18a
5222 Kobarid
telefon: 041 753 505

Oddelek Most na Soči
Most na Soči 18a
5216 Most na Soči

Oddelek Podbrdo
Podbrdo 32
5243 Podbrdo
telefon: 041 774 239, 041 760 638

Številka trans. računa: 01328-6030713407
Davčna številka: 23727381

USTANOVITELJICA
Občina Tolmin

ŠOLSKI OKOLIŠ

Glasbena šola Tolmin deluje na območju občin Tolmin, Kobarid in Bovec. Sedež šole je v Tolminu.
Dislocirani oddelki se nahajajo v Bovcu, Kobaridu, na Mostu na Soči in v Podbrdu.

ORGANI UPRAVLJANJA, STROKOVNI ORGANI ŠOLE IN OSTALI

- **Ravnateljica:** Maja Klanjšček
- **Pomočnica ravnateljice:** Tina Grego (nadomešča)
- **Svet šole:**
  - trije predstavniki ustanovitelja: Nataša Gabršček, Božena Istenič, Dragomir Rijavec,
  - trije predstavniki staršev: Franc Obid, Polona Hadalin Baša, Urška Hrast,
  - pet predstavnikov delavcev šole: Matija Mlakar (predsednik), Stojan Milinković (namestnik predsednika), Tina Grego (do 1. 8. 2026), Ana Kravanja Leskovec, Klara Šuligoj. Svetu šole bo potekel mandat novembra 2026. Takrat bodo izvoljeni novi člani.
- **Svet staršev:**
  Aljoša Križnič (tolkala – predsednik), Franc Obid (pihala – namestnik predsednika), Urška Hrast (trobila), Petra Wojčicki (instrumenti s tipkami), Lucija Polak (brenkala), Teotim Bajc (godala), Polona Hadalin Baša (ples), Nina Golja (glasbena pripravnica), Monika Klemenčič (predšolska glasbena vzgoja).
- **Učiteljski zbor:** poimensko v nadaljevanju publikacije.
- **Strokovni aktivi:**
  aktiv za godala: Tina Grego, Andrej Kastrevc, Andi Pogačnik,
  aktiv za pihala in petje: Damijan Berčan, Tanja Srednik, Katja Berdnik, Tjaša Forte, Rok Kotnik, Stojan Milinković, Ana Souza Leban, Aleksandar Stajić,
  aktiv za tolkala in trobila: Anja Lavrenčič, Matija Mlakar, Andrea Pandolfo,
  aktiv za brenkala: Mirjana Antih Čebokli, Jan Gorjanc Daniso, Sebastjan Grego, Teja Ličar Močnik,
  aktiv za klavir, orgle in harmoniko: Elmo Blazetič/ Klara Hrovat,

Uroš Cej, Katarina Glažar, Urška Kavčič, Ana Kravanja Leskovec, Iris Podgornik, Katja Skočir, Monika Toman, Mykhailo Sheiko, Maša Šuligoj,
aktiv za nauk o glasbi in ples: Erika Bizjak, Urška Kavčič, Katja Skočir, Marta Volf Trojer, Tiha Celinšek Kaličanin.
Po potrebi se aktivi med seboj združujejo.

– **Tehnično administrativni delavci:**
administrativni delavci: Majda Prezelj (računovodkinja in poslovna sekretarka VIZ), Jasmina Lesjak (poslovna sekretarka VIZ),
Urška Kavčič (knjižničarka),
tehnični delavci: Klara Šuligoj (čistilka v Tolminu), Katarina Makuc (nadomešča Ano Jug – čistilko v Tolminu in Kobaridu), Erika Kavčič (čistilka v Bovcu), Matej Rutar (hišnik).

PROGRAMI IN ORGANIZACIJA DELA NA ŠOLI

V glasbeni šoli se izobražujejo učenci osnovnih šol, dijaki, študentje ter odrasli (v nadaljevanju učenci) pod pogoji, določenimi z vzgojno izobraževalnimi programi osnovnega glasbenega izobraževanja.

V te programe spadajo:
- predšolska glasbena vzgoja,
- glasbena pripravnica,
- plesna pripravnica,
- program glasba,
- program ples.

Predmetnik določa obvezne predmete za nižjo in višjo stopnjo glasbene šole ter tedensko število ur pouka.

Učni načrt določa vsebino predmetov, cilje in standarde znanj.

Glasbeni program vsebuje obvezne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev.

PREDMETI TER TRAJANJE IZOBRAŽEVALNIH PROGRAMOV NA ŠOLI

PREDMETI TER TRAJANJE NIŽJE IN VIŠJE STOPNJE GLASBENEGA IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA NA NAŠI ŠOLI:

1. orkestrski instrumenti in petje:

– godala: violina, viola, violončelo (1-6, 7-8)
– pihala: flavta, kljunasta flavta, klarinet, saksofon, oboa (1-6, 7-8)
– trobila: trobenta, rog, pozavna, tuba in druga trobila (1-6, 7-8)
jazz pozavna (1-4, 5-6)
– tolkala (1-6, 7-8)
– petje, jazz petje (1-4, 5-6)

2. **drugi instrumenti:**
– instrumenti s tipkami: klavir, harmonika (1-6, 7-8), orgle (1-2, 3-4)
– brenkala: kitara, harfa, citre (1-6, 7-8)
3. **komorna igra:** komorne skupine s pihali, komorne skupine z godali, kitarski duo, jazz komorna skupina, komorna skupina harmonik, priložnostni sestavi
4. **orkester:** godalni, kitarski in mladinski pihalni orkester ter Pihalni orkester Tolmin
5. **nauk o glasbi** (1-6), solfeggio (1-2)
6. **predšolska glasbena vzgoja** (1)
7. **glasbena pripravnica** (1)
8. **plesna pripravnica** (1-3)
9. **balet** (1-4, 5-6)

* Številke v oklepaju pomenijo tranjanje nižje in višje stopnje šolanja pri posameznih predmetih.

Klavirski duo

Pouk instrumentov in petja poteka individualno dvakrat tedensko (30 ali 45 min), pouk drugih predmetov pa skupinsko, praviloma enkrat tedensko (90, 60 ali 45 min – odvisno od števila učencev).
V izjemnih primerih (oddaljenost od kraja šolanja, večja obremenjenost učenca, …) lahko starši zaprosijo za izvajanje individualnega pouka enkrat tedensko, vendar le na podlagi utemeljitve tehtnih razlogov. V primeru odraslih učencev ta utemeljitev ni potrebna.

Nauk o glasbi je obvezni predmet poleg instrumenta in petja na nižji stopnji šolanja, na višji stopnji pa je obvezen pouk solfeggia (tudi pri baletu, 5. in 6. razred).

Korepeticije, orkester in komorna igra so tudi obvezni predmeti, ki jih učencu določi učitelj predmeta glede na predmetnik in presojo učenčevih sposobnosti.

Pouk poteka od ponedeljka do sobote. Ob nedeljah, praznikih in med počitnicami poteka pouk le s privolitvijo staršev oz. (polnoletnih) učencev.

ŠTEVILO UČENCEV PRI POUKU

INSTRUMENTALNI POUK

	TOLMIN	BOVEC	KOBARID	MOST NA SOČI	PODBRDO	Skupno
Klavir	16	12	15	11	8	62
Orgle	2					2
Harmonika	3		4			7
Kitara	5	5	7	6		23
Harfa	3			1		4
Citre	1		1			2
Violina	9		7	9	1	26
Viola	1					1
Violončelo	5		3	2		10
Flavta	5	1	6	4		16
Kljunasta fla.	3			4		7
Klarinet	4		2	2	1	9
Saksofon	12	1	2	1		16
Oboa	4		1			5
Trobenta	3	1	1			5

Rog/krilni rog	1/0			0/1		1/1
Pozavna	3/1			2		5/1
Tuba	1					1
Tolkala	2	3	1	1		7
Petje	5/2		4/0	31/2		10/4
Individualni	88/3	23	54	44/3	10	225

SKUPINSKI POUK

	TOLMIN	BOVEC	KOBARID	MOST NA SOČI	PODBRDO	Skupno
PP 1	1/5*	0/1	0/0	0/0	0	1/6
PP 2	1/2	0	0/1	3/1	0	4/4
PP 3	2/1	0	3/0	2/1	0	7/2
Skupno PP	4/8	0/1	3/1	5/2	0	12/12
B 1	1/1	0	1/1	2/1	0	4/3
B 2	1/0	0	1/0	1/0	0	3/0
B 3	2/0	1/0	2/0	0	0	5/0
B 4	1/0	1/0	3/0	1/0	0	6/0
B 5	2/0	0	0	0	0	2/0
B 6	1/1	0	0/1	0	0	1/2
Skupno ples	12/10	2/1	10/3	9/3	0	33/17
PGV	9		1			10
GP	10			1		11
NGL1	20		7	13		40
NGL2	16	4	7			27
NGL3	11		5	5	3	24
NGL4	14	10	5			29
NGL5	8		6	7		21
NGL6	13	10	7	0	5	35
Skupno NGL	82	24	37	25	8	176
SOLF1	8		3	4		15
SOLF2	2		2			4
Samo ORK	3	1	5			9
Samo instr.	17		9	6		32
SKUPNO	141	26	60	39	8	274

* Št. učencev, ki obiskujejo vsaj dva programa GŠ/št. učencev, ki obiskujejo samo imenovani program

STROKOVNI DELAVCI ŠOLE

UČITELJI	PREDMETI	LOKACIJA
1. Antih Čebokli Mirjana	kitara, ORK, KOI	Kobarid, Tolmin, Bovec
2. Berčan Damijan	petje	Tolmin
3. Berdnik Katja	flavta	Kobarid, Tolmin
4. Bizjak Erika	NGL, KOR, klavir	Tolmin
5. Blazetič Elmo Hrovat Klara	klavir, KOR - nadomeščanje vrnitev 1. 10. 2026	Tolmin
6. Cej Uroš	orgle, klavir	Tolmin
7. Celinšek Kaličanin Tiha	PP, balet	Tolmin
8. Forte Tjaša	flavta, KFL, KOI	Most na Soči, Tolmin
9. Glažar Katarina	klavir, KOR - nadomeščanje	Tolmin
10. Gorjanc Daniso Jan	harfa	Tolmin
11. Grego Sebastjan	kitara, KOI	Tolmin, Most na Soči
12. Grego Tina	violina, viola, ORK	Tolmin
13. Kastrevc Andrej	violina, KOI	Most na S.,Tolmin, Kobarid
14. Kavčič Urška	klavir, GP, NGL, SOLF	Tolmin, Kobarid, Most na S.
15. Klanjšček Maja	PGV	Tolmin
16. Kotnik Rok	saksofon, KFL, KOI	Tolmin, Bovec
17. Kravanja Leskovec Ana	klavir, KOR	Kobarid, Tolmin
18. Lavrenčič Anja	tolkala, korepeticije	Tolmin, Kobarid
19. Ličar Močnik Teja	citre	Tolmin
20. Milinković Stojan	klarinet, KFL, KOI	Tolmin, Kobarid
21. Mlakar Matija	pozavna, jazz pozavna, tuba, ORK, KOI	Tolmin, Most na Soči
22. Pandolfo Andrea	trobenta, rog, krilni rog, KOI	Tolmin, Kobarid
23. Podgornik Iris	klavir, KOR	Podbrdo
24. Pogačnik Andi	violončelo	Tolmin
25. Sheiko Mykhailo	harmonika, KOI, KOR	Tolmin, Kobarid

26. Skočir Katja	klavir, NGL	Bovec, Kobarid
27. Souza Leban Ana	oboa, KOR, KOI	Tolmin
28. Srednik Tanja	jazz petje	Tolmin
29. Stajić Aleksandar	saksofon, KOI	Tolmin, Kobarid
30. Šuligoj Maša	harmonika	Tolmin
31. Toman Monika	klavir, KOR	Most na Soči, Tolmin
32. Volf Trojer Marta	NGL	Podbrdo

Opomba:
PGV - predšolska glasbena vzgoja
NGL - nauk o glasbi
KOI - komorna igra
GP - glasbena pripravnica
SOLF - solfeggio
KOR - korepeticije
PP - plesna pripravnica
KFL - kljunasta flavta
ORK - orkester

ŠOLSKI KOLEDAR

POUK:
Začetek 1. septembra 2026, zaključek 24. junija 2027.

OCENJEVALNA OBDOBJA
1. ocenjevalno obdobje: od 1. 9. 2026 do 29. 1. 2027.
2. ocenjevalno obdobje: od 30. 1. 2027 do 24. 6. 2027.

LETNI IZPITI
Letni izpiti potekajo v jesenskem (od 10. do 21. 9. 2026), zimskem (od 18. do 25. 1. 2027), junijskem (od 11. do 18. 6. 2027) in avgustovskem (od 23. do 31. 8. 2027) roku.
Predčasni izpit za učence, ki se v času junijskega roka udeležijo šole v naravi, bo 9. in 10. 6. 2027.

POPRAVNI IZPITI
Popravni izpiti potekajo v zadnjem tednu meseca junija in avgusta (od 21. do 30. 6. 2027 in 23. do 30. 8. 2027).

POUKA PROSTI DNEVI
a) z zakonom določeni državni prazniki in drugi dela prosti dnevi
- 31. oktober (dan reformacije),
- 1. november (dan spomina na mrtve),
- 25. december (Božič),
- 26. december (dan samostojnosti),

– 1. in 2. januar (novo leto),
– 8. februar (Prešernov dan, slovenski kulturni praznik),
– 29. marec (velikonočni ponedeljek),
– 27. april (dan upora proti okupatorju),
– 1. in 2. maj (praznik dela),
– 25. junij (dan državnosti).

b) počitnice
– jesenske (od 26. do 30. oktobra 2026),
– novoletne (od 25. decembra 2026 do 2. januarja 2027),
– zimske (od 22. do 26. februarja 2027),
– prvomajske (od 27. aprila do 2. maja 2027),
– poletne (od 26. junija do 31. avgusta 2027).

c) nadomeščanja
– pouk bomo iz četrtka, 24. 12., premaknili na soboto, 19. 12. 2026,
– delovni dan, ki je pouka prost dan (26. 4. 2027), bomo nadomestili v soboto, 8. 5. 2027, z organizacijo Dneva odprtih vrat.

Duet saksofon, pozavna

VPIS UČENCEV

Razpis za vpis v šolsko leto 2027/28 bo objavljen od 3. do 15. maja 2027.

Preizkusi glasbenih sposobnosti za vpis v NGL 1 in sprejemni preizkusi bodo potekali od 1. do 9. junija 2027. Če bodo na katerem koli programu še prosta mesta, bo naknadni rok za vpis od 16. do 29. avgusta 2027 oz. še podaljšan v september (do predvidoma 19. septembra). Preizkusi pa bodo potekali med 30. in 31. avgustom 2027. Če se bo tekom šolskega leta sprostilo mesto pri katerem od instrumentov, bo potekal preizkus glasbenih sposobnosti tudi kadarkoli med letom – po potrebi.

Glasbena šola uskladi število vpisnih mest s kadrovskimi in prostorskimi zmogljivostmi, pri čemer daje prednost vpisu bolj nadarjenih učencev ter učenju orkestrskih instrumentov. Vpis se opravi na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa.

Vpis učencev v 1. razred bo potekal od 22. do 30. junija 2027, vpis v 2. in višje razrede pa od 21. do 24. junija 2027.

Oddelek Podbrdo

55. TEKMOVANJE MLADIH SLOVENSKIH GLASBENIKOV:

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:
VIOLINA, VIOLA, VIOLONČELO, KONTRABAS, HARFA, KITARA, CITRE, ORGLE, KOMORNE SKUPINE S PIHALI, KOMORNE SKUPINE S HARMONIKO, SOLFEGGIO.

Tekmovanje bo potekalo samo na državni ravni **od 3. do 25. marca 2027** v glasbenih šolah v Ljubljani in Akademiji za glasbo UL.

TEKMOVANJE V ORGANIZACIJI ZPGŠ (Zveze primorskih glasbenih šol): V okviru regije lahko posamezni aktivi ZPGŠ organizirajo tekmovanje svojega področja.

MEDNARODNA TEKMOVANJA

Učitelji po lastni presoji ob soglasju staršev in v dogovoru z ravnateljico ter ob upoštevanju finančnih zmožnosti sposobnejše učence lahko prijavijo na mednarodna tekmovanja v bližnji okolici.

V skladu s Pravilnikom o šolskih pristojbinah šola učencem tekmovalcem pokrije stroške kotizacije in jih na tak način nagradi za njihovo delo.

NASTOPI

Izvajamo naslednje nastope:

- **Šolski:** predvidevamo dva nastopa mesečno na matični šoli, enega na Oddelku Kobarid in od dva do štiri letno na ostalih oddelkih.
- **Razredni:** po posameznih instrumentih. Zaželeno je, da vsak učitelj sam ali v sodelovanju z drugimi pripravi vsaj en nastop letno in ne več kot tri.
- **Tematski:** načrtujemo tudi nastop za starejše v DU Tolmin, nastop "Z družino na odru", nastop ob 200-letnici smrti L. van Beethovna, …
- **Javni:**
  - › Dan odprtih vrat,
  - › Orkestrski večeri GŠ Tolmin: koncerti orkestrov GŠ Tolmin in tistih, v katerih sodelujejo sedanji ali nekdanji učenci GŠ Tolmin,
  - › nastop nekdanjih učencev, ki nadaljujejo glasbeno šolanje na srednji ali visoki stopnji (če bo izkazan interes),
  - › nastop učencev, ki zaključujejo glasbeno šolanje na nižji stopnji in/ali nadaljujejo glasbeno šolanje na srednji stopnji,
  - › priložnostni recitali učiteljev, Koncert učiteljev,

› koncerti drugih skupin.
- **Izvenšolski:** nastopi naših učencev v sodelovanju z ustanovami, društvi, podjetji, itd.
- **Srečanje z Glasbeno matico** Furlanije Julijske krajine.
- **Srečanje orkestrov GŠ Nova Gorica in GŠ Tolmin.**

Vseh nastopov izven zavoda ni možno natančno planirati že v septembru, saj prihajajo prošnje za sodelovanje skozi celo šolsko leto. Vedno se odzivamo na dogodke v krajih, kjer delujemo.

Pomembno:
Učenci GŠ Tolmin lahko nastopajo na zunanjih prireditvah samo s predhodnim dogovorom z učiteljem instrumenta ali vodstvom šole.

SODELOVANJE S STARŠI

Sodelovanje s starši je v glasbenem šolstvu velikega pomena in tudi nujen pogoj za uspešen glasbeni razvoj otroka.

Zaradi narave dela in individualnega pouka glasbena šola pri sodelovanju s starši upošteva naslednja načela:

Plesna predstava Zlatorog

– starši imajo pravico do sprotne izmenjave informacij in do poglobljenega razgovora o otroku z učitelji (spremljanje glasbene beležke, roditeljski sestanki in pogovorne ure),
– starši imajo pravico, da v dogovoru z učitelji prisostvujejo individualnemu pouku svojih otrok (pogovorna ura),
– starši spremljajo razvoj in napredovanje svojega otroka in drugih učencev glasbene šole na šolskih in javnih nastopih ter drugih oblikah javne predstavitve dela,
– starši imajo pravico, da preko sveta staršev in sveta šole vplivajo na življenje šole.

Roditeljski sestanek namenjamo staršem učencev glasbene pripravnice ter prvih razredov in jih tako seznanjamo z vsem, kar je potrebno za uspešno delo in glasbeni razvoj otroka v letih glasbenega šolanja.

Razredni roditeljski sestanek pripravi učitelj predmeta ob razrednem nastopu ali drugi priložnosti.

Pred vhodom v glasbeno šolo v Tolminu visi nabiralnik, namenjen predlogom, pohvalam in grajam namenjenim vodstvu šole ali učiteljem. Vaša mnenja lahko posredujete tudi na naš elektronski naslov ali preko predstavnikov v svetu staršev.

Ravnateljica bo imela uradne ure za starše drugi četrtek v mesecu ob 17.30 in kadarkoli v dopoldanskem času. **V obeh primerih po predhodni najavi.**

Vabljeni ste k spremljanju naše spletne strani www.gs-tolmin.si.
Kdor želi prejemati elektronska obvestila o dogodkih na naši šoli, nam lahko to sporoči na naš elektronski naslov.

POGOVORNE URE:
O urniku pogovornih ur se starši dogovarjajo z učiteljem predmeta, saj je najbolje, če prisostvujejo pouku učenca.
Pogovorne ure pričnejo v mesecu novembru 2026. O roditeljskih sestankih bodo starši predhodno elektronsko obveščeni.

Priporočila staršem:
- redno spremljajte otrokovo delo,
- prisostvujte uram pouka, pogovornim uram, roditeljskim sestankom in nastopom,
- pregledujte in podpisujte glasbeno beležko,

- **pravočasno** sporočajte in **opravičujte** izostanke svojih otrok od pouka učitelju predmeta. V primeru, ko je odsotnost načrtovana (šola v naravi, ...) opravičite vnaprej. Opravičilo je lahko v papirni obliki, poslano po e-pošti ali v sms obliki,
- pravočasno poravnavajte svoje obveznosti do šole.

OPOZORILO!
Starše prosimo, da v popoldanskem času (v času pouka) **NE** kličejo učiteljev, marveč jim nujna sporočila pošiljajo v sms obliki.

ŠOLSKE PRISTOJBINE

Šolske pristojbine plačujejo starši oziroma skrbniki v skladu s 83. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja.
Svet Glasbene šole Tolmin je sprejel naslednji predlog šolskih pristojbin:

– Prispevek za materialne stroške (šolnina) plačujejo starši ali skrbniki v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija. **Pravilnik o šolskih pristojbinah** omogoča plačilo letnega prispevka tudi v enem ali dveh obrokih. Prav tako omogoča znižanje šolnine v primeru slabših ekonomskih razmer v družini. Pravilnik je objavljen na spletni strani šole.

Kitarski orkester

Mesečna višina prispevka za materialne stroške bo naslednja:
Individualni pouk (instrument+NGL) – 25 €
Individualni pouk (2 instrumenta+NGL) – 35 €
Skupinski pouk GP ali PGV – 20 €
Skupinski pouk Plesna pripravnica (PP) – 20 €
Skupinski pouk Balet – 21 € oz. 25 €

V primeru obiskovanja več programov se šolnini prišteje 10 € za vsak naslednji program.

Če iz iste družine obiskuje glasbeno šolo drugi, tretji, četrti ... otrok, družina plača šolnino za prvega v celoti, za vse ostale je šolnina znižana za 4 €. Za otroke iz iste družine lahko izstavimo en sam račun. **Starše prosimo, da v obeh primerih obvestijo šolo.**

– Izposojevalnina za šolski inštrument (godala, pihala, trobila, citre) znaša 13 € mesečno in se plačuje skupaj s prispevkom za materialne stroške. Navodila v zvezi z izposojo dobite ob prejetju instrumenta.

– Prispevek za vadenje na šolskih instrumentih plačujejo učenci klavirja, tolkal, harfe in orgel. Višina prispevka znaša 13 € mesečno in se plačuje mesečno skupaj s prispevkom za materialne stroške.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA TER NAPREDOVANJE UČENCEV

Znanje učencev se v glasbenih šolah preverja pri pouku in nastopih. V pripravnici se znanja učencev ne ocenjuje. Ob koncu pouka v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici šola izda učencem spričevala o končanem programu. Med šolskim letom se starše o razvoju glasbenih sposobnosti ustno obvešča na pogovornih urah.

Tudi sicer poteka preverjanje in ocenjevanje znanj ter napredovanje učencev v skladu s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanj ter napredovanju učencev v glasbenih šolah (UL RS, št. 19/00, 83/03, 67/06, 39/16,101/24). Opažamo pa, da se iz leta v leto slabša odnos do predmetov (učenci ne prinašajo potrebščin, ne opravljajo svojih obveznosti – npr. domače naloge, priprava na ustno oceno ipd.). Za učenčev zdrav razvoj se nam zdi pomembna vzgoja tudi na teh področjih.

PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

(povzeto iz *Pravilnika o šolskem redu za GŠ in Zakona o GŠ*)

Učenec mora redno obiskovati pouk, vaje in nastope. Učenec ima med izobraževanjem pravico in dolžnost prispevati k uresničevanju ciljev in nalog šole v skladu z izobraževalnim programom, zakoni in drugimi predpisi ter letnim delovnim načrtom šole.

Šola zagotavlja učencem pravice:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- spoštovanje osebnosti,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja v šoli,
- izobraževanje v duhu strpnosti in spoštovanja različnosti ljudi,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- pomoč, kadar jo potrebujejo,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

Oboa

Dolžnosti učencev so:
- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela ter opravljanje nalog po naročilu učitelja,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom in šolskim koledarjem,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunajšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole,
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošno sprejetimi civilizacijskimi normami,
- prispevanje k ugledu šole,
- upoštevanje šolskega in hišnega reda.

Med letom se učenec lahko izpiše iz šole **le na podlagi pisne vloge staršev.** Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti in ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi svet šole, šolanja ne more nadaljevati.

Na tekmovanje lahko šola prijavi učenca le v soglasju s starši.
Učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi ali drugim delom, glasbena šola lahko pohvali oziroma nagradi.

VARNOST UČENCEV

Šola mora poskrbeti za varnost učencev. S tem namenom:
- oblikuje oddelke in skupine učencev v skladu z normativi in standardi za glasbene šole,
- skrbi, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi ter zagotavljajo varno izvajanje dejavnosti.

HIŠNI RED GLASBENE ŠOLE TOLMIN (izvleček)

- Učenci naj v učilnice prihajajo pravočasno, vendar ne več kot 5 minut pred začetkom pouka in v šolskih copatih.
- Učenci naj skrbijo za red in tišino na hodnikih.
- Učenci so dolžni skrbeti za lastno varnost in varnost drugih (prepovedano drsanje po ograji in stopnicah, lovljenje, neprimerna uporaba avtomata za prigrizke).
- Učenci so dolžni spoštovati in varovati ter ohranjati premoženje šole, lastnino učencev in delavcev šole.

– Denarja in vrednih predmetov naj ne prinašajo v šolo oziroma ne puščajo na hodnikih (garderobah).
– Vstop z rolkami, skiroji ipd. v šolsko zgradbo ni dovoljen. Če ima učenec prenosni telefon pri sebi, mora biti ta med poukom izključen.
- Nepooblaščeno fotografiranje ali snemanje drugih ter objavljanje in širjenje avdio ali video posnetkov je prepovedano.
– Kajenje, uživanje alkohola, drog in drugih psihogenih sredstev je v prostorih šole in na šolskih površinah prepovedano.
– V šolskih prostorih se lahko zadržujejo le učenci in zaposleni, starši in skrbniki pa se lahko zadržujejo v šoli v času pouka svojega otroka, govorilnih ur, roditeljskih sestankov ter nujnih ali napovedanih obiskov v šoli.
– Neznanim osebam je dovoljen vstop samo v primeru službenih obveznosti oziroma po predhodni najavi v tajništvu šole.
– V učilnice, kjer se izvajajo dejavnosti, lahko vstopijo starši in obiskovalci samo s predhodnim dovoljenjem učitelja ali ravnatelja.

Komorna skupina harmonik

Fotografije so bile posnete na raznih nastopih učencev GŠ Tolmin v šol. letu 2025/26.

Izdala: Glasbena šola Tolmin
Tisk: Grafika art d.o.o.
Naklada: 40 izvodov
Oktober 2026

Klarinet